

SÉMINAIRE SUR L'AUTHENTICITÉ

19.04.2017

ENS PARIS-
SACLAY

1/5. La construction de la notion juridique d'authenticité

Partenaires :

Étienne ANHEIM (EHESS)
Loïc BERTRAND (IPANEMA)
Christian BESSY (IDHES)
Cynthia COLMELLERE (IDHES)
Marie CORNU (ISP)
Anne-Julie ETTER (UCP, FSP)
Elisabeth FORTIS (Université
Paris Ouest, délégation ISP)
Jérôme FROMAGEAU (ISP)
Christian HOTTIN (INP)
Judith KAGAN (ministère
de la Culture)
Pascal LIÉVAUX (ministère
de la Culture)
Aline MAGNIEN (CRMH)
Vincent NÉGRI (ISP)
Noé WAGENER (UPEC, ISP)
Jean-Claude YON (IECI,
CHCSC, UVSQ)

Cette première séance a pour objet de questionner les principales notions qui définissent l'authenticité de l'œuvre, sous diverses approches disciplinaires, étant entendu que sera privilégié le lien entre authenticité et création d'une œuvre.

10h-12h30. Approche historique : histoire /histoire du
droit/histoire de l'économie

Pierre CHASTANG, professeur d'histoire à l'université Versailles
Saint Quentin

Écrit, authenticité et authentification : autour de trois moments
historiques décisifs (XIIIe-XXIe siècle)

Laurent PASTER, professeur d'histoire du droit à l'université Paris 2
Naissance de la notion juridique d'authenticité dans le champ de l'art

François MAIRESSE, muséologue, professeur à l'université Paris 3-
Sorbonne nouvelle

La notion d'authenticité et la construction d'un marché de l'art

Discutants :

Etienne ANHEIM, professeur à l'EHESS

Anne-Julie ETTER, maître de conférences en histoire à l'Université
de Cergy-Pontoise, coordinatrice scientifique de la Fondation
des sciences du patrimoine / LabEx Patrima

14h-17h. Approche juridique/approche scientifique :
notions cadre et vocabulaires de l'authenticité

Elisabeth FORTIS, professeur de droit à l'université Paris
Nanterre

Les notions-clés dans l'appréhension juridique de
l'authenticité et du faux

Marc-André RENOLD, professeur à l'université de Genève, co-
directeur du Centre du droit de l'art de Genève

Le faux et l'authenticité, perspectives de droit comparé

Discutante :

Valérie-Laure BÉNAËVOU, professeur à l'Université Aix Marseille

Ecole normale supérieure Paris-Saclay

61 av. du Président Wilson, 94235 CACHAN

Pavillon des Jardins, salle de conférences

